



COMUNE DI SANTA CROCE SULL'ARNO

Provincia di Pisa

ASSESSORATO ALLE POLITICHE ED ISTITUZIONI CULTURALI

a cielo Aperto

**Al via una serie di incontri musicali nel giardino di Villa Pacchiani
dal 30 giugno al 21 luglio 2011**

**Giovedì 30 giugno, a precedere il concerto, presentazione dei cataloghi delle
mostre personali di Gianluca Sgherri ed Enrico Vezzi *I minimi termini del
racconto e Prokudin - Gorskij Project per Così lontano
così vicino* - Villa Pacchiani Centro Espositivo aprile-giugno 2011**

Il giardino di Villa Pacchiani è lo scenario di una serie di appuntamenti musicali che si terranno dalla fine di giugno e per il mese di luglio.

a cielo Aperto è un'iniziativa del Comune di Santa Croce sull'Arno. Assessorato alle Politiche e Istituzioni Culturali grazie alla sponsorizzazione di Cassa di Risparmio di San Miniato e Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato e alla collaborazione di Associazione Pro Loco Santa Croce sull'Arno.

L'attività del Centro Espositivo e del Centro Polivalente prosegue, con questo ciclo di appuntamenti, nel giardino che circonda l'edificio, straordinario polmone verde, estremamente gradevole e suggestivo.

Il ciclo di concerti si inserisce nella programmazione di Villa Pacchiani che per questo 2011 ha come tema rendere visibile luoghi, artisti, pensiero attraverso mostre ma non solo, intendendo la Villa come luogo delle culture, delle arti visive, degli incontri con gli autori, degli appuntamenti musicali.

A cielo Aperto è una rassegna di musica eseguita con strumenti diversi e che spazia in un percorso ideale che va dalla musica barocca alle produzioni internazionali della prima metà del Novecento.

Si parte il **30 giugno** alle 21.15 con il suono del flauto di **Carlo Ipata** come diretta emanazione del respiro umano. Questa la magia di uno strumento che nelle sue versioni rinascimentale, barocca e classica viene presentata attraverso brani scritti da alcuni dei massimi compositori di tutti i tempi.

Il 6 luglio è la volta del viaggio del saxofono nei secoli Da Frescobaldi a Piazzolla, da Gesualdo a Gershwin; le composizioni del periodo barocco, classico, reinterpretate dal **Florentia Saxophone Quartet** si rivestono di nuovi colori e nuove sonorità.

Il 12 luglio musica jazz, swing e latin eseguita dalla **Beaconsfield School Swing Band** e il **13 luglio** Il repertorio per due violini e violoncello tra Barocco e Classicismo del **Trio Orion**.

Ultimo appuntamento, **il 21 luglio**, vede la mezzosoprano **Niki Mazziotta** accompagnata alla tastiera da **Anna Cognetta** in un viaggio tra Berlino e New York e dal 1920 al 1950: tra Kurt Weil, George Gershwin e Leonard Bernstein



COMUNE DI SANTA CROCE SULL'ARNO

Provincia di Pisa

La serata del 30 giugno si aprirà con la presentazione dei cataloghi delle mostre di Gianluca Sgherri ed Enrico Vezzi *I minimi termini del racconto* e *Prokudin - Gorskij Project per Così lontano così vicino che hanno avuto luogo presso il Centro Espositivo di Villa Pacchiani da aprile a giugno 2011.*

Tutti i concerti sono ad ingresso gratuito e avranno inizio alle 21.15.

Il programma:

Giovedì 30 giugno Carlo Ipata, Flauti storici

Musica, misteriosa forma del tempo

musiche di J. Van Eyck (Heusden 1590 – 1657), M. Marais (Parigi 1656 – Parigi 1728), J. S. Bach (Eisenach 1685 – Lipsia 1750), C. Ph. E. Bach (Weimar 1714 – Amburgo 1788), G. P. Telemann (Magdeburgo 1681 – Amburgo 1767)

Mercoledì 6 luglio Florentia Saxophone Quartet, Milo Vannelli Saxofono Soprano, Matteo Tamburlin Saxofono Contralto, Tommaso Fognani Saxofono Tenore, Marco Caverni Saxofono Baritono

L'incredibile viaggio del saxofono nei secoli. Da Frescobaldi a Piazzolla, da Gesualdo a Gershwin

Martedì 12 luglio Beaconsfield School Swing Band

Jazz, Swing, Latin

Mercoledì 13 luglio Trio Orion; Pierpaolo Ugolini 1° violino - Simone Butini 2° violino - Lara D'Angelo violoncello

Il repertorio per due violini e violoncello tra Barocco e Classicismo

musiche di G. B. Bononcini (1670-1747), G. Tartini (1692- 1770), F. J. Haydn (1732-1809), L. W. Beethoven (1770-1827)

Giovedì 21 luglio Niki Mazziotta (mezzosoprano) e Anna Cognetta (tastiera)

Berlino New York 1920-1950: due itinerari per una nuova musica. Kurt Weil, George Gershwin, Leonard Bernstein

VILLA PACCHIANI

via Provinciale Francesca Sud, 20, Santa Croce sull'Arno (PI)

info: Comune di Santa Croce 0571 30642; 0571 389953

e-mail: biblioteca@comune.santacroce.pi.it